ACTA No 1

FECHA: 06 agosto 2026

HORA: 07:00 a.m. – 04:30 p.m.

LUGAR: Recorrido por Bogotá

TEMA: INFANCIA AGENGA CELEBRACION CUMPLEAÑOS DE BOGOTA

ASISTENTES: Profesionales y auxiliares en atención a primera infancia

ORDEN DEL DÍA:

- **MOMENTO: CONECTAR (RECORRIDO POR BOGOTÁ)**
- **MOMENTO: EXPLORAR Y DESCUBRIR**
- **MOMENTO: CREAR Y TRANSFORMAR**
- **REFLEXIONAR Y PROYECTAR (CIERRE DE LA EXPERIENCIA)**

DESARROLLO: Se lleva a cabo la agenda celebración cumpleaños de Bogotá 06 de agosto 2026 a cargo de las profesionales y auxiliares en atención a primera infancia con la cual se propone una jornada que invite a las participantes a hacer una pausa en sus dinámicas cotidianas para redescubrir la ciudad desde una perspectiva histórica, cultural y patrimonial. Esta actividad busca promover el bienestar físico y emocional mediante una experiencia de esparcimiento, exploración y conexión con la ciudad. A través del recorrido, las participantes podrán caminar sin afán, apreciar el entorno, descubrir nuevas historias y resignificar los lugares que hacen parte de la identidad bogotana, con el propósito de conmemorar los 488 años de Bogotá.

La agenda consta de los siguientes momentos:

- **MOMENTO: CONECTAR (RECORRIDO POR BOGOTÁ)**

Recibí
Susana Torres
Agosto 13 /2026
8:03 am

Espacio donde se realiza un recorrido por uno o varios sitios emblemáticos de Bogotá (Plaza de Bolívar, La Candelaria, Monserrate, Museo Nacional, Parque Simón Bolívar, Jardín Botánico, entre otros). Durante la visita observa el entorno, registran fotografías y reflexiona sobre las emociones, sensaciones y recuerdos que les genera reconocer la historia y riqueza cultural de la ciudad.

- **MOMENTO: EXPLORAR Y DESCUBRIR**

Se realiza un comparativo entre imágenes de referencia de la ciudad y como se encuentra el lugar en la actualidad: ¿Qué ha cambiado? ¿Como se ha transformado el espacio? ¿Qué lugar prefieres? ¿Qué elementos históricos se han conservado y cuáles han desaparecido?

- **MOMENTO: CREAR Y TRANSFORMAR**

Expresar mediante un dibujo o boceto de la Bogotá que sueñan para el futuro.

- **REFLEXIONAR Y PROYECTAR (CIERRE DE LA EXPERIENCIA)**

Cargar una fotografía en el sitio visitado.

Enlace de Cargue:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdw0M-ATplyEh2UNftbrYwFAHRhqGT-Sv5yDKE0AYTAx4w1Q/viewform?usp=header.

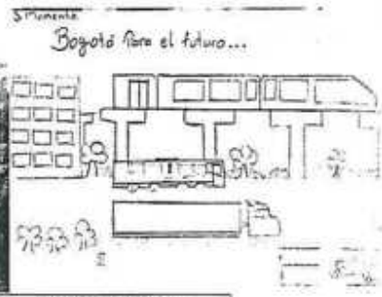
Compromisos	Responsables	Fecha de Ejecución
Reflexionar sobre los lugares visitados, fortaleciendo el sentido de pertenencia, valorar su patrimonio histórico, cultural y natural, y continuar descubriendo la riqueza de su territorio.	Profesionales y auxiliares en atención a primera infancia	06 agosto 2026

En constancia de lo anterior firman:

Nombres y Apellidos	Cargo o Tipo de vinculación	Dependencia	Firma
Ludivia Maruland	Responsable del Jardín	J.I FANA	
Martha Rodriguez	Profesional API	J.I. Fana	
Jaqueline Ramirez	Profesional API	JI Fana	
Aydee Almanza M	Profesional API	JI FANA	
Jina Ibargüen	Profesional API	JI Fana	
Yoleicis Alfamiranda	Profesional API	JI fana	
Alejandra Aldana	Profesional API	Ji fana	
Diana P Muñoz	Profesional API	JFANA	
Kelly Paola Agrio	Profesional API	J I Fana	
Amalia Molano	Profesional API	J.I Fana	
Marcela Belmejo	Profesional API	Jardin Fana	
Limena Ramirez	Profesional API	Jardín Fana	
Raquel Pedroza	Profesional API	JI Fana	
Monica Mendivelso	Profesional API	J I fana	
Della Muñoz	Profesional API	Ji Fana	
Angie Gonzalez	Profesional API	J. I. Fana	
Estefania Garcia	Auxiliar pedagogica	JI. fana	
Claudia Lopez	Aux pedagogica	JI Fana	
Alejandra Mayon	Aux Pedagogica	JI FANA	

Anexo evidencias





PLAZA DE BOLÍVAR	Demolición las cuatro fuentes. Ahora es un rectángulo, conserva el reloj del parque nacional.
JARDÍN BOTÁNICO	Nuevas colecciones de plantas, senderos, áreas de investigación y espacios educativos. Conserva diversidad de plantas nativas y de otras regiones.
LA CANDELARIA	Ha incorporado más espacios culturales, museos, restaurantes, cafés y comercios. Es un centro histórico, cultural, turístico y universitario. Conserva calles empedradas, casas coloniales, con balcones y patios, plazas, iglesias.

REFLEXIÓN.

En conclusión, celebrar el cumpleaños de Bogotá significa honrar su pasado, disfrutar su presente y comprometerse con la construcción de un mejor futuro para la ciudad, preservando su cultura y promoviendo sus principales atractivos turísticos.

Es importante recordarlo porque nos ayuda a valorar la historia, la cultura y la identidad de Bogotá. Además, conocer sus sitios turísticos y tradiciones fortalece el sentido de pertenencia y motiva a cuidar y apreciar la ciudad.



Estar en la Plaza de Bolívar me permitió sentir una conexión especial con la historia, la identidad y la riqueza cultural de Bogotá y de Colombia. Al recorrer este lugar emblemático y observar sus edificaciones, monumentos y el ambiente que lo rodea, experimenté emociones de admiración, orgullo y gratitud por el legado histórico que ha construido nuestro país. Compartir este momento, rodeada de personas y de las tradicionales palomas de la plaza, hizo que la experiencia fuera aún más significativa, evocando recuerdos de las historias aprendidas sobre la independencia y la importancia de preservar nuestro patrimonio cultural. Esta visita fortaleció mi sentido de pertenencia y me invitó a valorar la ciudad como un espacio lleno de memoria, diversidad y cultura, que merece ser conocido, respetado y cuidado por las presentes y futuras generaciones.

Al observar las imágenes antiguas y compararlas con la actualidad, se evidencia que Bogotá ha experimentado importantes transformaciones urbanas. La Plaza de Bolívar conserva su importancia histórica y arquitectónica, aunque hoy cuenta con una mayor afluencia de personas, mejores espacios peatonales, medidas de conservación y un entorno más moderno. El Jardín Botánico también ha evolucionado, ofreciendo más zonas verdes, senderos, programas ambientales y espacios para la educación y la recreación. Por su parte, La Candelaria mantiene su esencia colonial y su riqueza patrimonial, aunque ha sido restaurada y adaptada para recibir visitantes, convirtiéndose en un importante centro turístico, cultural y educativo de la ciudad.

¿Qué ha cambiado?
Han cambiado la infraestructura, la organización de los espacios, la cantidad de visitantes, los medios de transporte y las condiciones de conservación. Además, la ciudad ha crecido alrededor de estos lugares históricos. En La Candelaria, muchas edificaciones han sido restauradas y hoy albergan museos, universidades, cafés y espacios culturales que fortalecen su valor patrimonial.

¿Cómo se ha transformado el espacio?
Los espacios se han modernizado para brindar mayor seguridad, accesibilidad y comodidad a los visitantes, sin perder su valor histórico y cultural. Tanto la Plaza de Bolívar, como el Jardín Botánico y La Candelaria han sido preservados para que las nuevas generaciones puedan conocer y valorar la historia y el patrimonio de Bogotá.

¿Qué lugar prefieres?
Prefiero la **Plaza de Bolívar** en la actualidad, porque permite apreciar la historia de Colombia mientras se disfruta de un espacio abierto, lleno de vida, donde se realizan actividades culturales y se puede compartir con otras personas.

¿Qué elementos históricos se han conservado y cuáles han desaparecido?
Se han conservado edificaciones emblemáticas como la Catedral Primada, el Capitolio Nacional y otros edificios históricos que rodean la Plaza de Bolívar, así como el valor patrimonial del Jardín Botánico y la arquitectura colonial de La Candelaria, con sus calles empedradas, iglesias y fachadas tradicionales. En cambio, han desaparecido algunos elementos propios de la época antigua, como ciertas construcciones menores, formas de movilidad y algunas costumbres de la vida cotidiana, dando paso a una ciudad más moderna y organizada.



¿Qué ha cambiado?

Se evidencian importantes transformaciones en la infraestructura, el crecimiento urbano y la movilidad de la ciudad. Bogotá ha evolucionado, incorporando nuevos espacios que favorecen el encuentro ciudadano, sin dejar de reconocer el valor de su patrimonio histórico.

¿Cómo se ha transformado el espacio?

Los escenarios emblemáticos han sido restaurados y adecuados para fortalecer su conservación y garantizar que la ciudadanía pueda disfrutarlos, promoviendo el reconocimiento de la memoria histórica y cultural del territorio.

¿Qué lugar prefieres?

Prefiero La Candelaria, ya que es un escenario que permite reconocer la historia de Bogotá, valorar su riqueza arquitectónica y fortalecer el sentido de pertenencia hacia nuestra ciudad.

¿Qué elementos históricos se han conservado y cuáles han desaparecido?

Se conservan edificaciones patrimoniales, iglesias, plazas y calles tradicionales que representan la historia de Bogotá. En contraste, algunos espacios antiguos han sido transformados debido al crecimiento urbano y a las nuevas dinámicas de la ciudad.

Reflexión

Esta experiencia permitió fortalecer el reconocimiento de Bogotá como un territorio lleno de historia, diversidad y riqueza cultural. Recorrer sus escenarios emblemáticos favorece el sentido de pertenencia y nos invita a valorar el patrimonio que nos identifica como ciudadanos. Desde nuestra labor pedagógica, estos espacios se convierten en oportunidades para promover el aprendizaje significativo, la construcción de identidad y el compromiso con el cuidado y la transformación positiva de nuestra ciudad.

Plaza de Bolívar

¿Qué ha cambiado?
Yo veo que la Plaza de Bolívar está mucho más organizada, limpia y bonita que antes. Ahora hay más turistas, eventos y mejores espacios para caminar.

¿Cómo se ha transformado el espacio?
Siento que ya no es solo un lugar histórico, sino también un espacio donde la gente se reúne para conocer la ciudad, descansar y participar en actividades culturales.

¿Qué lugar prefieres?
Yo prefiero la Plaza de Bolívar porque me gusta su historia, su ambiente y todo lo que la rodea.

¿Qué elementos se han conservado y cuáles han desaparecido?
Veo que todavía se conservan la Catedral, el Capitolio y la estatua de Simón Bolívar. Lo que ha cambiado son algunas vías y espacios que ahora son peatonales.

Jardín Botánico

¿Qué ha cambiado?
Yo noto que el Jardín Botánico tiene muchas más plantas, senderos y espacios para aprender sobre la naturaleza.

¿Cómo se ha transformado el espacio?
Ahora lo veo como un lugar muy tranquilo, donde puedo caminar, respirar aire fresco y aprender mientras disfruto del paisaje.

¿Qué lugar prefieres?
Yo prefiero el Jardín Botánico porque me encanta estar rodeado de plantas y sentir la tranquilidad del lugar.

¿Qué elementos se han conservado y cuáles han desaparecido?
Se conservan las zonas verdes, los árboles y muchas especies de plantas. Algunos espacios antiguos se remodelaron para hacer el recorrido más agradable.

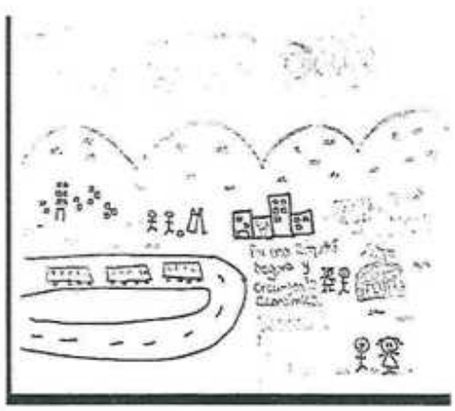
La Candelaria

¿Qué ha cambiado?
Yo veo que La Candelaria está más cuidada y llena de turistas. También hay más cafés, museos y lugares para visitar.

¿Cómo se ha transformado el espacio?
Siento que mezcla muy bien lo antiguo con lo moderno, porque mantiene sus casas coloniales, pero ahora tiene muchos espacios culturales.

¿Qué lugar prefieres?
Yo prefiero La Candelaria porque me gusta caminar por sus calles y conocer su historia.

¿Qué elementos se han conservado y cuáles han desaparecido?
Todavía se conservan las calles empedradas, las iglesias y las casas antiguas. Algunas construcciones cambiaron con el tiempo o fueron restauradas para conservar su historia.

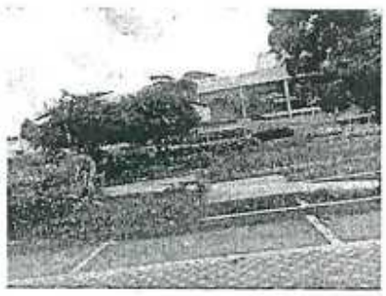




Durante el recorrido se reflejó una armonía total, la conexión con entornos naturales favoreció la regulación de emociones y tensiones que se viven en las rutinas diarias a través de los roles que asumimos.

Por ello, estas oportunidades que nos brinda la SDIS para interactuar en estos espacios son muy pertinentes ya que pocas veces disfrutamos de ellos como por ejemplo el festival de verano, dado a las responsabilidades laborales y roles que nos demandan gran cantidad de tiempo.











¿Qué ha cambiado en Bogotá en los últimos 60 años?

Bogotá ha crecido y se ha transformado bastante durante los últimos 60 años. La ciudad pasó de tener menos habitantes y construcciones a convertirse en una ciudad mucho más grande, con nuevos barrios, edificios, vías, parques y sistemas de transporte. También han cambiado las formas de movilizarnos, con la construcción de nuevas avenidas, ciclorrutas y sistemas de transporte público.

¿Cómo se ha transformado el espacio?

El espacio de Bogotá se ha transformado con la expansión de la ciudad hacia diferentes sectores. Se han construido viviendas, colegios, hospitales, centros comerciales, parques y nuevas vías. También se han recuperado algunos espacios públicos y se han creado zonas verdes, ciclorrutas y lugares para caminar y compartir en comunidad. Al mismo tiempo, el crecimiento urbano ha generado retos como el tráfico, la contaminación y la necesidad de proteger más los espacios naturales.

¿Qué lugar prefieres?

EL CENTRO DE BOGOTÁ

¿Qué elementos históricos se han conservado y cuáles han desaparecido?

Se han conservado importantes lugares históricos como La Candelaria, la Plaza de Bolívar, el Capitolio Nacional, algunas iglesias, museos y casas antiguas, que hacen parte de la memoria y la identidad de Bogotá.

Con el paso del tiempo, algunos elementos han desaparecido o cambiado, como antiguas construcciones, carruajes, viviendas tradicionales y algunas formas de transporte. También han cambiado muchos paisajes y sectores de la ciudad debido al crecimiento urbano.













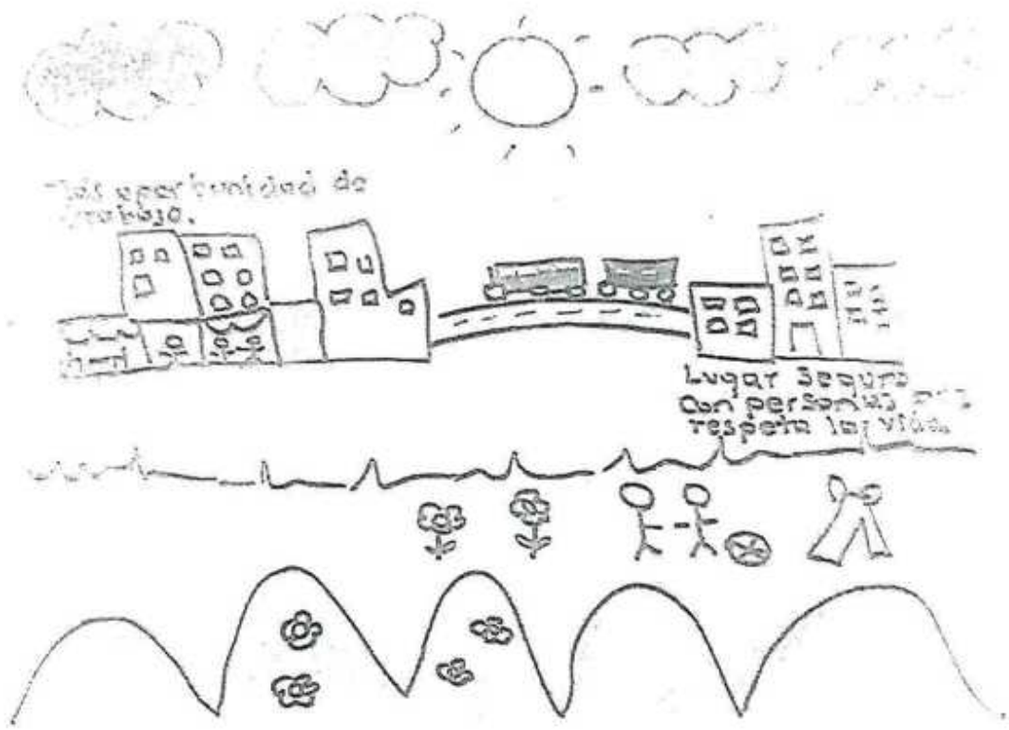




VISITA MONSERRATE

Recuerdo que cuando era pequeña iba a Monserrate con mis papás y mi hermano. En esa época subir era más demorado porque no había teleférico, así que pasábamos casi todo el día allí asistiendo a misa.

Hoy en día Monserrate ha cambiado con mejores accesos y más espacios para los visitantes, pero sigue conservando su esencia. Me gusta visitarlo especialmente en diciembre por su decoración navideña y en Semana Santa por su gran significado religioso. La iglesia, su arquitectura y las tradiciones se mantienen, lo que hace de Monserrate un lugar histórico, turístico y muy especial para mí. Además, Monserrate representa una parte importante de la historia y la cultura de Bogotá. Es un lugar que reúne a personas de diferentes regiones y países, quienes lo visitan por su valor religioso, sus paisajes y la vista de la ciudad.


Las oportunidad de trabajo.
Lugar seguro con personas que respeta la vida

-¿Que ha cambiado? ¿Cómo se ha transformado el espacio?

La plaza de Bolívar en la actualidad se observa con menor cambio, ya que por ser el principal espacio histórico, político y cultural de Bogotá, sin embargo, se observa que se tenido más presente para eventos y manifestaciones, así mismo la visita de turistas, por otra parte, se evidencia que a través de los años se ha tratado de conservar su misma estructura y materiales del espacio.

En cuanto al jardín botánico ha pasado por diversos cambios físicos gracias a la tecnología, como conservar diferentes invernaderos, dedicado a la conservación de la biodiversidad, así mismo sus cambios en su estructura la mejora en sus senderos, su aporte al ecosistema, por lo tanto, se convirtió en un lugar moderno que aporta a la educación y la conservación de la naturaleza.

La Candelaria, el centro histórico de Bogotá, ha experimentado varios cambios físicos, aunque conserva su arquitectura colonial, sin embargo, se observa la restauración de calles y vías. Para mejorar la movilidad de peatones, ciclistas y vehículos, respetando el carácter histórico del sector. También se evidencian sitios para peatones únicamente, facilitando el turismo, pero igual se observa la conservación de casas y edificios coloniales.

- ¿Qué lugar prefiero? Me gusta la candelaria me parece más turística con espacios que se pueden hacer recorridos y observar su arquitectura. Así mismo me llama la atención sus diferentes lugares de entretenimiento para pasar una tarde bonita y tranquila.

- ¿Qué elementos históricos han conservado y cuales se han desaparecido?

En la plaza de Bolívar se ha conservado, la estatua de Simón Bolívar, la Catedral Primada, el Capitolio Nacional, el Palacio Liévano y su función como centro político y de encuentro ciudadano. Pero no se conservado El antiguo mercado público, la picota colonial, la fuente conocida como el "Mono de la Pila", las cuatro fuentes luminosas y los jardines que existían en la plaza antes de la remodelación de 1960.

En el jardín botánico continua con su misma misión de investigar la mejora el ecosistema y conservar la flora de Colombia, pero se observa cambios en su infraestructura para mejorar la conservación de jardines, zonas verdes e investigaciones.

En la candelaria se observa se conserva sus casas coloniales, calles, iglesias, sin embargo, también se evidencia que algunos factores no se ha conservado algunas viviendas y comercios fueron reemplazados por edificios de la actualidad

Jornada pedagógica – Cumpleaños de Bogotá 2026
Comparación de lugares emblemáticos de Bogotá y reflexión personal

Momento 2: Explorar y descubrir

¿Qué ha cambiado?
Bogotá ha cambiado mucho con el paso del tiempo. Hoy se observan más edificios, vías, visitantes y espacios organizados para el turismo y la conservación. En lugares como la Plaza de Bolívar y La Candelaria se mantiene el valor histórico, pero el entorno urbano es más moderno. El Jardín Botánico ha fortalecido sus zonas verdes, jardines y espacios para el cuidado de la naturaleza.

¿Cómo se ha transformado el espacio?
Los espacios se han transformado para brindar mayor acceso a las personas, mejorar la movilidad y proteger el patrimonio histórico y natural. Se nota un mejor mantenimiento de las zonas verdes, senderos, jardines y áreas para los visitantes.

¿Qué lugar prefieres?
El lugar que prefiero es el Jardín Botánico de Bogotá porque transmite tranquilidad, tiene una gran variedad de plantas y flores, y permite disfrutar de la naturaleza en medio de la ciudad.

¿Qué elementos históricos se han conservado y cuáles han desaparecido?
Se han conservado edificios patrimoniales, iglesias, plazas y calles tradicionales, especialmente en La Candelaria y la Plaza de Bolívar. Han desaparecido algunos elementos antiguos del paisaje urbano y muchas construcciones de épocas pasadas fueron reemplazadas por edificaciones modernas y nuevas vías.

Comparación de los lugares visitados
A continuación se presentan las fotografías utilizadas para comparar el estado actual de los lugares emblemáticos de Bogotá.



Momento 3: Crear y transformar
La Bogotá que sueño para el futuro es una ciudad más limpia, segura y con más zonas verdes. Me gustaría que se conservaran los lugares históricos y naturales, que hubiera mejor movilidad y más espacios para que las familias y los niños disfrutaran de la ciudad. Considero que proteger el patrimonio y el medio ambiente es una responsabilidad de todos.

Reflexión final
Esta actividad me permitió conocer mejor Bogotá y valorar tanto su historia como su riqueza natural. Al comparar las imágenes antiguas con los lugares actuales comprendí que la ciudad está en constante transformación, pero es importante conservar los espacios que hacen parte de su identidad. El Jardín Botánico fue el lugar que más me gustó porque representa el compromiso de Bogotá con la naturaleza y el bienestar de sus habitantes.



Elaborado por: Raquel Pedrozo Profesional API

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL PROYECTO 7744 GENERACIÓN DE OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA DE BOGOTÁ FORMATO FICHA SIRBE TALLERES Y/O CURSOS SUBDIRECCIÓN PARA LA INFANCIA INFORMACIÓN BÁSICA Y TRANSVERSAL	Código: FOR-PSS-330 Versión: 3 Fecha: Memo I2023015020 – 24/05/2023 Página: 2 de 2

(Continua) SECCIÓN C. INFORMACIÓN SOBRE LOS ASISTENTES:

Nº Integrante	A		B	C	D			E	F	G	H	I	J	K		L		M			N	O	P	Q	R	S
	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		APELLIDOS Escriba: En el renglón 1, primer apellido En el renglón 2, segundo apellido	NOMBRES Escriba: En el renglón 1, primer nombre En el renglón 2,segundo nombre	FECHA DE NACIMIENTO			SEXO	GÉNERO	ORIENTACIÓN SEXUAL	ESTADO CIVIL	GRUPO ETNICO	VICTIMA DE CONFLICTO ARMADO	PERSONA CON DISCAPCIDAD?	TIPO	ESTUDIOS ALCANZADOS		RELACIÓN CON SERVICIO			NÚMERO INSCRIPCIÓN SIRSS	LOCALIDAD	UPZ	BARRIO	DIRECCIÓN	FIRMA DEL ASISTENTE
	Tipo	Número			Dia	Mes	Año									NIVEL Años aprobados	Actualmente estudia?	FAMILIAR O CUIDADOR(A) NIÑA,NIÑO O ADOLESCENTE	PARENTESCO	NÚMERO DE DOCUMENTO NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE						
7	1	1015404652	1 Alzbana 2 Durán	1 Mayra 2 Alejandra	27	04	88	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO			7289	Suba	71	Toscana	Cll 133 # 127-20	
8	1	52344339	1 Abero 2	1 Kelly 2 Paola	20	05	76	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO			7289	Suba	71	Bilbao	Cra 147 A #142-30	
9	1	1014296712	1 Molano 2 Rojas	1 Amalia 2 Mireya	07	09	93	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO			7289	Suba	27	Rosa	Cra 100A #140A-49	
10	1	1057690291	1 Bermejo 2 García	1 Diana 2 Marcela	25	11	89	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO			7289	Suba	71	Villa María	Cra 124C # 132-03	
11	1	52283911	1 Ramírez 2 Montealegre	1 Libia 2 Jimena	23	04	77	2	2	1	2	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO			7289	San Cristobal	51	Libertadores	Tv 14 Este # 57-70Sur	
12	1	1104430339	1 Pedroza 2 Cortés	1 Raquel 2 Jadith	30	10	95	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO			7289	Suba	71	San Pedro	Cll 136 # 140b-12	
13	1	53051651	1 Mendivelso 2 Martínez	1 Mónica 2 María	22	03	84	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO			7289	Suba	71	Sabana de Tiba tuyes	Cra 131 142-05	
14	1	1101444469	1 Cbiroz 2 Bassa	1 Delia 2 Rosa	16	01	88	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		12 5	SI NO	SI NO			7289	Suba	71	San Pedro	Cra 151 bis # 138-18	
15	1	1052944589	1 Altamiranda 2 Turizo	1 Yuleicis 2	03	07	2003	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO		19 3	SI NO	SI NO			7289	Suba	28	Villa Elisa	Cll 132 bis #93b-64	

SECCIÓN D. DILIGENCIAMIENTO Y DIGITACIÓN

DILIGENCIAMIENTO DE LA FICHA:	DIGITACIÓN EN SIRBE:
Nombre de quien diligenció: _____	Nombre: _____ D D M M A A A A
Nombre del Servidor-a Público-a responsable: _____	
Firma Servidor-a Público-a: _____	Firma: _____

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL PROYECTO 7744 GENERACIÓN DE OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA DE BOGOTÁ FORMATO FICHA SIRBE TALLERES Y/O CURSOS SUBDIRECCIÓN PARA LA INFANCIA INFORMACIÓN BÁSICA Y TRANSVERSAL	Código: FOR-PSS-330 Versión: 3 Fecha: Memo I2023015020 – 24/05/2023 Página: 2 de 2

(Continua) SECCIÓN C. INFORMACIÓN SOBRE LOS ASISTENTES:

Nº integrante	A		B	C	D			E	F	G	H	I	J	K	L		M			N	O	P	Q	R	S
	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		APELLIDOS Escriba: En el renglón 1, primer apellido En el renglón 2, segundo apellido	NOMBRES Escriba: En el renglón 1, primer nombre En el renglón 2,segundo nombre	FECHA DE NACIMIENTO			SEXO	GÉNERO	ORIENTACIÓN SEXUAL	ESTADO CIVIL	GRUPO ETNICO	VICTIMA DE CONFLICTO ARMADO	PERSONA CON DISCAPACIDAD?	TIPO	ESTUDIOS ALCANZADOS		RELACIÓN CON SERVICIO			NÚMERO INSCRIPCIÓN SIRSS	LOCALIDAD	UPZ	BARRIO	DIRECCIÓN	FIRMA DEL ASISTENTE
	Tipo	Número			Día	Mes	Año									NIVEL Años aprobados	Actualmente estudia?	FAMILIAR O CUIDADOR(A) NIÑO(A) O ADOLESCENTE	PARENTESCO	NÚMERO DE DOCUMENTO NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE						
7	1	1233841859	1 González 2 Mendoza	1 Angie 2 Johnney	21	09	98	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO Pasa L		12 9	SI NO	SI NO			7289	Suba	71	San Pedro	Cra 144 # 136-32	
8	1	1001089332	1 Bustamante 2 Oliveros	1 María 2 Camila	29	05	2005	2	2	1	3	6	SI NO	SI NO Pasa L		17 9	SI NO	SI NO			7289	Engativá	29	La Gaitana	Cra 76A # 90-28	
9	1	53068945	1 López 2 Salazar	1 Claudia 2 Patricia	02	06	85	2	2	1	1	6	SI NO	SI NO Pasa L		12 5	SI NO	SI NO			7289	Suba	71	Gaitana	Cll 132 b bis # 128d-66	
10			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa L			SI NO	SI NO								
11			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa L			SI NO	SI NO								
12			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa L			SI NO	SI NO								
13			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa L			SI NO	SI NO								
14			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa L			SI NO	SI NO								
15			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa L			SI NO	SI NO								

SECCIÓN D. DILIGENCIAMIENTO Y DIGITACIÓN

DILIGENCIAMIENTO DE LA FICHA:	DIGITACIÓN EN SIRBE:
Nombre de quien diligenció: _____	Nombre: _____ D D M M A A A A
Nombre del Servidor-a Público-a responsable: _____	
Firma Servidor-a Público-a: _____	Firma: _____

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL PROYECTO 7744 GENERACIÓN DE OPORTUNIDADES PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA DE BOGOTÁ FORMATO FICHA SIRBE TALLERES Y/O CURSOS SUBDIRECCIÓN PARA LA INFANCIA INFORMACIÓN BÁSICA Y TRANSVERSAL	Código: FOR-PSS-330 Versión: 3 Fecha: Memo I2023015020 – 24/05/2023 Página: 2 de 2

(Continua) SECCIÓN C. INFORMACIÓN SOBRE LOS ASISTENTES:

Nº Integrante	A		B	C	D			E	F	G	H	I	J	K	L		M			N	O	P	Q	R	S
	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		APELLIDOS Escriba: En el renglón 1, primer apellido En el renglón 2, segundo apellido	NOMBRES Escriba: En el renglón 1, primer nombre En el renglón 2,segundo nombre	FECHA DE NACIMIENTO			SEXO	GÉNERO	ORIENTACIÓN SEXUAL	ESTADO CIVIL	GRUPO ETNICO	VICTIMA DE CONFLICTO ARMADO	PERSONA CON DISCAPACIDAD?	TIPO	ESTUDIOS ALCANZADOS		RELACIÓN CON SERVICIO			NÚMERO INSCRIPCIÓN SIRSS	LOCALIDAD	UPZ	BARRIO	DIRECCIÓN	FIRMA DEL ASISTENTE
	Tipo	Número			Día	Mes	Año									NIVEL Años aprobados	Actualmente estudia?	FAMILIAR O CUIDADOR(A) NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE	PARENTESCO	NÚMERO DE DOCUMENTO NIÑA, NIÑO O ADOLESCENTE						
7			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa a L			SI NO	SI NO								
8			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa a L			SI NO	SI NO								
9			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa a L			SI NO	SI NO								
10			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa a L			SI NO	SI NO								
11			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa a L			SI NO	SI NO								
12			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa a L			SI NO	SI NO								
13			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa a L			SI NO	SI NO								
14			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa a L			SI NO	SI NO								
15			1 2	1 2									SI NO	SI NO Pasa a L			SI NO	SI NO								

SECCIÓN D. DILIGENCIAMIENTO Y DIGITACIÓN

DILIGENCIAMIENTO DE LA FICHA:

Nombre de quien diligenció: _____

Nombre del Servidor-a Público-a responsable: _____

Firma Servidor-a Público-a: _____

DIGITACIÓN EN SIRBE:

Nombre: _____

D	D	M	M	A	A	A	A

Firma: _____

Tratamiento de datos personales: Los datos personales aquí consignados tienen carácter confidencial, razón por la cual es un deber y un compromiso de los asistentes y de la SDIS no divulgar información alguna en propósito diferente a la de este registro so - pena de las sanciones legales a que haya lugar de acuerdo con la Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2013.